

13/14/15 Novembre

**Théâtre ouvert à tous talents !**

À notre tour de souhaiter vous connaître à travers vos passions. Le théâtre est vôtre pour un long week-end un peu fou. Magiciens, slameurs et musiciens, acteurs, danseurs et improvisateurs, prenez date, le plateau est à vous !

Le programme se construit avec vous, envoyez-nous vos désirs à :

[colombier.theatreouvert@gmail.com](mailto:colombier.theatreouvert@gmail.com)

8/9 Décembre

**Portrait of a new worker**

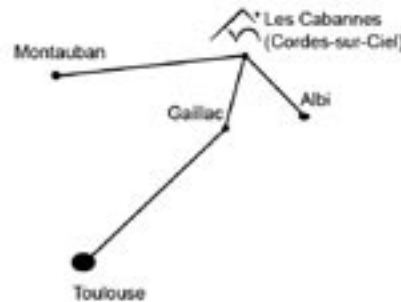
Spectacle du Reality Research Center (Finlande)  
Première ouverture sur le monde : les jeunes Finlandais du RRC viennent ausculter avec nous l'anatomie de ce nouveau travailleur bousculé par le XXI<sup>ème</sup> siècle.  
Spectacle en anglais surtitré. Don't miss it !



 **Tarifs des spectacles**

Plein Tarif > 10 euros

Tarif réduit > 6 euros (jeunes de -26 ans, groupes de 10 personnes, seniors, chômeurs, intermittents du spectacle, résidents de la communauté de communes du Pays Cordais)



**Théâtre Le Colombier**

8/9 rue des tanneries  
81170 Les Cabannes  
- 05 63 56 09 99 -  
[www.colombier.org](http://www.colombier.org)  
[info@colombier.org](mailto:info@colombier.org)  
licences : 1026811 - 1026812 - 1026813

Avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Midi-Pyrénées, du Pays de l'Albigeois et des Bastides, de la ville de Cordes sur Ciel et de la commune des Cabannes.



Octobre 2009



- Aimez-vous votre prénom ?
- À qui ressemblez-vous ?
- De quoi avez-vous peur ?
- Etes-vous amoureux ?



colloque spectacle philo  
exposition photomaton stage  
crochet buffet rencontre  
noël finlandais art plastique

## AUTO PORTRAITS D'OVILOIS

Kim Lan Nguyễn Thi  
Installation plastique au Musée d'Art  
Moderne et Contemporain de Cordes

Créé à Houilles en 2008, lors de la Biennale de la jeune création, le projet « Autoportraits d'ovillois » s'inscrit dans la continuité du travail mené sur l'identité par Kim Lan Nguyễn Thi et Véronique Petit de la compagnie TGV. Les photos de Kim, où notre reflet est celui de l'autre, sont sonorisées, diffusant les paroles recueillies au cours d'ateliers d'écriture avec les ovillois.

[www.kimlannguyenthi.com](http://www.kimlannguyenthi.com)

**Du mercredi 14 octobre au mercredi 21 octobre,**  
aux horaires d'ouvertures du musée.  
**Vernissage le mardi 13 octobre à 18h30.**



## LE PHOTOMATON

Objet itinérant identifié

Aujourd'hui, sur les photomaton des villes, on peut lire cette phrase : « on ne rigole pas avec son identité ».

On ne rit pas sur sa photo d'identité.

Le photomaton détourne tout cela. C'est une zone du sensible, de liberté de paroles et de jeu. On ne s'y prend pas en photo, on répond à un questionnaire sur le mode d'un « chat ». C'est une installation qui privilégie le rapport intime, une personne seule face à un écran en lien avec une autre, et de la conversation naît un autoportrait.



### Parcours du photomaton

Mardi 13 octobre	Collège du Val Céro
Mercredi 14 octobre	Centre social de Cordes/Vaour
Jeudi 15 octobre	Université Champollion d'Albi (maison du multimédia, 11h-15h) Scène Nationale d'Albi (hall de l'Athnor, 18h-23h)
Samedi 17 octobre	Marché de Cordes-sur-ciel (9h - 13h)
Dimanche 18 octobre	Marché de Saint-Antonin Noble Val (9h - 13h)

## XX AUTO PORTRAIT

Compagnie TGV  
Spectacle

« Le projet que je mène depuis plusieurs années avec le Théâtre à Grande Vitesse est centré autour de la question identitaire. **Qui suis-je ? Qui sommes-nous ? Qu'est-ce qui nous définit ?** J'appartiens à cette société où l'on s'expose publiquement sur les sites internet, à la télévision, où le couple exhibitionnisme/voyeurisme est roi. Une société où il n'a jamais été autant question de quête identitaire, personnelle, communautaire.

Avec le spectacle XX Autoportrait, j'interroge ces modes de fonctionnement, je place l'intime au centre de la scène, je joue des frontières entre public et privé, le vrai, le faux. »  
Véronique Petit

« L'atout de TGV : savoir rester drôle et léger envers et contre tout. »

Rosita Boiseau, *Le Monde*

[www.thgv.com](http://www.thgv.com)

**Samedi 17 octobre à 20 h 30**

**Dimanche 16 octobre à 16h**

Durée du spectacle environ 50 minutes

Un projet conçu et réalisé par Véronique Petit et Kim Lan Nguyễn Thi

Avec la collaboration d'Emmanuelle Blanc-Grama, Oonagh Duckworth, Cyril Hernandez et Claire Vialon.

Coproduction Service culturel de la ville de Houilles - Avec le soutien de la DRAC Ile de France, d'ARCADI, du Parc de la Villette et de P.A.R.T.S. Summer residencies (Bruxelles).



## NOS IDENTITÉS BRICOLÉES

Colloque

« En un mot, poser à nouveau le problème de l'identité de nos jours, cela devrait consister d'abord, au vu de l'expérience historique qui est nôtre, à comprendre que le problème se pose entre soi et soi. »

Christian Ruby

Prolongeant le questionnement de la compagnie TGV, Christian Ruby, philosophe et directeur de la revue Raison Présente, nous propose de reconstruire notre notion de l'identité, devenue floue, malmenée, politisée et instrumentalisée.

Débat modéré par Jérôme Cabot, avec la participation de la compagnie TGV.

**Samedi 17 octobre à 17h (entrée libre)**

Au sortir du colloque, pour patienter jusqu'au spectacle, un buffet vous est offert en partenariat avec les Vignerons de Rabastens et Agropoint.

## MARIONNETTES DE PIERRE MADELAINE

Exposition

Dans le cadre de la manifestation nationale TAM-TAM - Les dessous de la marionnette, le plasticien de la compagnie Théâtre Ovipare, Pierre Madelaine, expose quelques unes des marionnettes qu'il a créées dans le foyer du théâtre.

**À partir du 15 octobre (entrée libre)**

ouverte à tous samedi 17 et dimanche 18 octobre,  
de 11h à 20h - sur réservation pour les groupes

[www.theatre-ovipare.com](http://www.theatre-ovipare.com)



TAM TAM - Les  
dessous de la  
marionnette est  
une semaine  
nationale consacrée à la  
promotion des arts de la  
marionnette contemporaine  
qui s'inscrit dans le cadre des  
Saisons de la marionnette  
2007/2010.

